

TAG DER OFFENEN TÜR



der freischaffend bildenden
Künstlerinnen und Künstler
Land Steiermark und Graz
So, 31. Mai 2015

OPEN HOUSE / STUDIO VISIT • GIORNO DELLA PORTA APERTA
DEGLI ARTISTI LAVORANDO IN PROPRIO DELL'ARTE FIGURATIVA
• DI DA LAS PORTAS AVERTAS PER ARTISTAS INDEPENDEN-
TAS ED ARTISTS INDEPENDENTS • JOURNÉE PORTES
OUVERTES DES ARTISTES INDEPENDANTS • DAN OTVORENIH
VRATA SLOBODNIH UMJETNICA I UMJETNIKA • DAN ODPRTIH
VRAT SVOBODNIH UPODABLAJAO IH UMETNIC IN UMETNIKOVI
• NEPRIKAUSOMU DAILININKU ATVIRU DURU DIENA • ÖPNET
HUS MED FRITTSKAPANDE KONSTNERER • DZIE OTWARTYCH
DRZWI NIEZALE NYCH ARTYSTOK I ARTYSTOW SZTUK
PLASTYCZNYCH • 自由职业绘画艺术家的观众公开日

ART GUIDE
2015 - 2017
www.tag-der-offenen-tuer.at



Die freischaffend bildenden Künstlerinnen und Künstler in Graz und in der Steiermark öffnen ihre Ateliers. Neben dem Galerien- und Ausstellungsbetrieb ist der Atelierbesuch eine weitere wichtige Möglichkeit zur Kunstkommunikation. Wir, die Künstlerinnen und Künstler, laden die Besucher auf das Land und in die Stadt, ins Ambiente des künstlerischen Lebens und der Kunstproduktion ein. Der Künstlerplan, auch gleichzeitig ART GUIDE, ermöglicht die Kontaktaufnahme mit den Künstlern über das ganze Jahr hinaus.

Open house – studio visit
Free lance artists of the fine and applied arts professions, who are residing in the city of Graz and in the province of Styria, will open their studio-doors to the public. This event provides the opportunity for you to experience the various studio-environments in their rural and urban setting. The site map serves simultaneously as an "art guide", with information which can be consulted also after the designated studio day on the 31st of May.

TAG DER OFFENEN TÜR / OPEN HOUSE-STUDIO VISIT
31. Mai 2015, Öffnungszeiten 10 bis 21 Uhr ... Die Künstler weisen sich zur besseren Auffindbarkeit vor Ort mit einem Kulturpunkt aus.



Laboratorium und Lebensform Atelier
Das Atelier ist der Raum, wo Kunst entsteht und sich die Botschaft des Künstlers in seinen Werken kondensiert. Es ist ein Ort der Kontinuität, denn das Atelier als Arbeitsstätte verbindet dort entstandene Werke chronologisch miteinander, selbst wenn sie das Atelier bereits verlassen haben. Wie jedoch ein Atelier auszusehen hat, unterliegt keinen Regeln.
„Künstlerhäuser“ von Bodo Plachta, Fotografien Achim Bednorz, Reclam Verlag

Das wieder aufgebaute Atelier von Constantin Brancusi in einem Pavillon neben dem Centre Pompidou in Paris
Foto: Achim Bednorz/©bednorz-images

Die Künstlerlandkarte-ARTGUIDE ist wie eine Schatzkarte, die sie zu den Ateliers der dreihundert Künstlerinnen und Künstler in Graz und im Land Steiermark führt. Dort erhalten sie Einblicke in die Arbeitsweise der Kunstschaffenden aus erster Hand. Anlässlich des „Tages der offenen Tür“ sind die Ateliers für alle Besucher offen, die kreative Szene der zeitgenössischen Kunst der Steiermark präsentiert sich in ihrer ganzen Vielfalt und sie haben die Möglichkeit, die Atelier-Atmosphäre direkt kennenzulernen und hinter die Kulissen der Künstlerinnen und Künstler zu blicken. Durch persönliche Gespräche und durch direkte Anschauung erwerben sie ein neues, vertieftes Verständnis für den Kunstbetrieb. Lassen Sie sich überraschen, anregen, informieren, erfreuen! Ich übermittele meine Anerkennung für den Einsatz der Organisatorin und des Organisators und wünsche Ihnen und den Kunstschaffenden zahlreiche, intensive Besuche.
Dr. Josef Ostermayer, Bundesminister für Kunst und Kultur, Verfassung und Medien

Alle zwei Jahre erscheint in der Steiermark eine ganz besondere Landkarte: die Künstlerlandkarte, auf der die Adressen von über 300 freischaffend bildenden Künstlerinnen und Künstlern aus der Steiermark vermerkt sind. Damit untrennbar verbunden ist der Tag der offenen Tür, der heuer am 31. Mai bereits zum siebenten Mal stattfindet. An diesem Tag öffnen die Kunstschaffenden die Türen ihrer Ateliers und lassen Interessierte hinter die Kulissen blicken. Die dadurch entstehenden Begegnungen sind eine ganz besondere Form der Vermittlung und Auseinandersetzung mit Kunst, nämlich genau dort, wo sie entsteht. In diesem Sinne leistet der Tag der offenen Tür auch einen wichtigen Beitrag für ein verbessertes Verständnis von Kunst. Ich danke den Organisatoren Anne und Peter Knoll für die Initiative, wünsche ihnen sowie den Künstlern viel Erfolg und allen Besucherinnen und Besucher spannende Einblicke in die Welt der bildenden Künste.
Dr. Christian Buchmann, Kulturlandesrat

„Ein große Idee wird da ganz charmant und stimmig umgesetzt. Der Tag der Offenen Tür der freiberuflichen steirischen Künstlerinnen und Künstler ist kein lautes Großevent, das die Massen mobilisiert. Dieser Tag bewegt die Dinge dort, wo sie im Wesentlichen passieren: ZWISCHEN den Menschen! So ist diese Einladung zum Atelierbesuch eine, die das unglaubliche und vielfältige Schaffen der Bildenden Künstlerinnen und Künstler zum Angebot macht. So groß ist KULTURLAND-KARTE, das niemand da ALLES an einem Tag aufnehmen kann. Auswahl ist gefragt, als Beginn jeglicher Auseinandersetzung. Die persönliche Begegnung im Atelier mit den Kunstschaffenden ist sicher die wahrhaftigste, die mit allen Sinnen WERK, SCHAFFEN und LEBEN zu vermitteln vermag. So gründet dieser Tag ganz intensive Beziehungen zwischen allen Interessierten und Machern. Es ist ein unmittelbares Miteinander, ein Verstehen und Erkennen auf beiden Seiten. Peter und Anne Knoll sein herzlich gedankt, dass sie mit höchstem persönlichen Engagement und wiederum in respektvoller Gleichbehandlung aller Teilnehmenden diesen Tag organisieren und so in feinsten Weise für Kulturkommunikation sorgen!“
Gernot Rath, Kultur und Kommunikation, ORF Steiermark

„Die Möglichkeit hinzuschauen auf den Ort, an dem Kunst entsteht, KünstlerInnen in ihrem eigenen Umfeld zu erleben und kreative Räume zu erspüren, ist eine einmalige Gelegenheit Kunst als konkreten Ausdruck von Kultur zu erfassen. Die Öffnung der „Heiligen Räume“ für Uneingeweihte fördert kulturelles Verständnis und bringt uns in Beziehung mit den Kunstschaffenden. In diesem Sinn freue ich mich darauf, dass bereits zum siebenten Mal rund 300 Künstlerinnen und Künstler an 210 Kreativstätten ihre Türen öffnen und wünsche den neugierigen und kunstungrigen Besucherinnen inspirierende Stunden.“
Lisa Rücker, Stadträtin für Kultur, Umwelt und Gesundheit

300 Kunstschaffende zwischen Bad Radkersburg und Liezen öffnen ihre Ateliers und geben einen Einblick in ihre Arbeitswelt. Eine Einladung, die man nicht ausschlagen sollte. Denn: Kunst ist ein wichtiges Lebensmittel. Und die Künstlerinnen und Künstler sind die kreativen Nahversorger.
Andreas Prückler, Kleine Zeitung

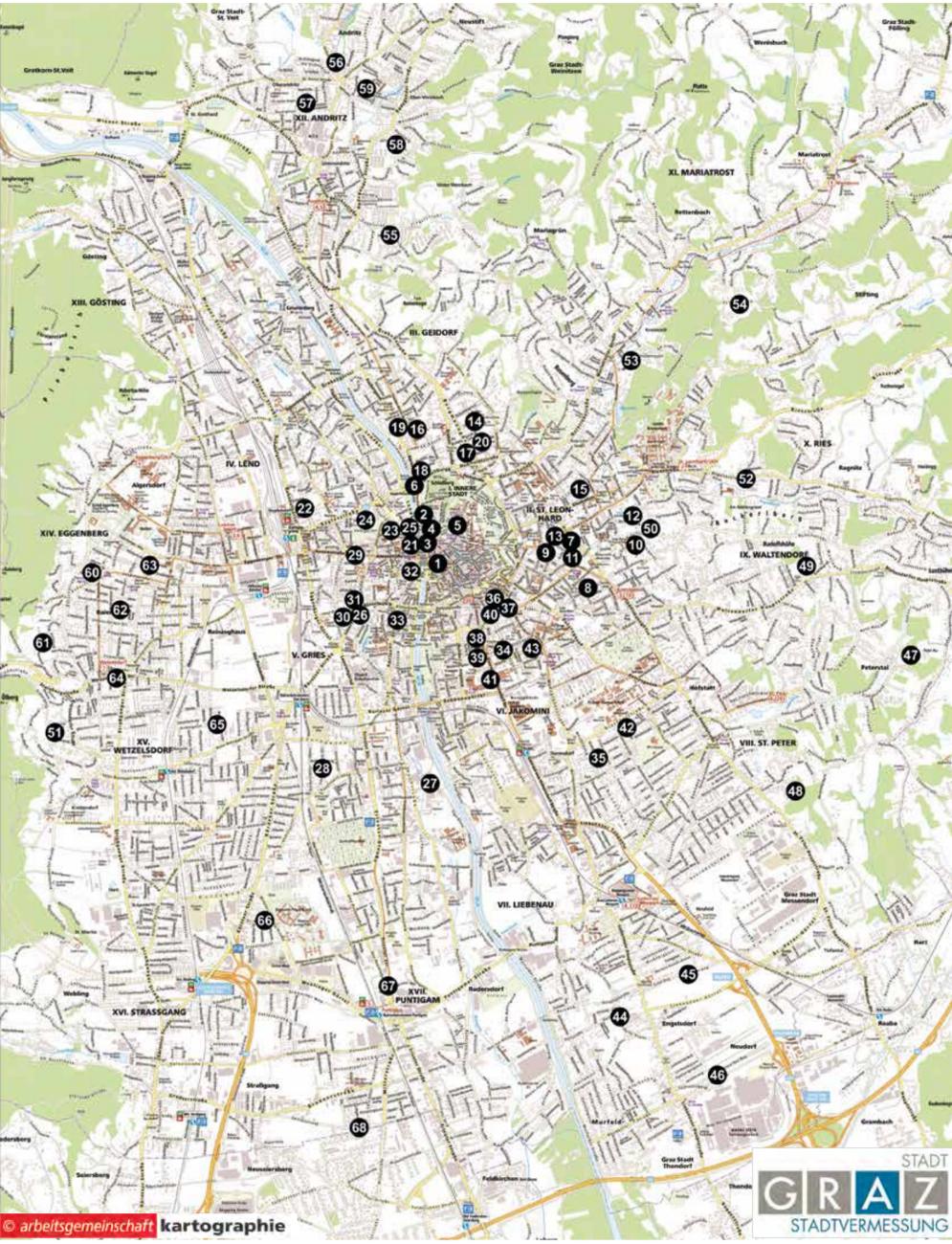
- | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|---|---|
| I. Bezirk
Innere Stadt
1 Adel Awad
2 Bridget Heiden
3 Willy Rast
4 Ulrike Riggi-Hinterleitner
5 Christa Strobl
6 Uray & Klug | II. Bezirk
St. Leonhard
7 Kata Buschek
8 Max Gansberger
9 Clemens Mair
10 Sonja Eichmann
11 Barbara Licking
12 Ingrid Knaus
13 Christa Nickl
14 Ursula Schneider
15 Dietrun & Lena Pachter
16 Reinhard Sock
17 Ida & Lalo Skralovic | III. Bezirk
Geldorf
18 Beatrix Somberber-Rath
19 Julia Bauerfeind
20 Christine Adler
21 Inge Ploder
22 Ulli Puchler
23 Eftichia Schlamadinger
24 Jerry Fuchs
25 Eva Tatjana Mozga
26 Lilo Osagie-Strafella
27 Beate Rüsich
28 Axel Staudinger
29 Judith Staudinger
30 Katharina Swoboda | IV. Bezirk
Lend
31 Selma Etareri | V. Bezirk
Gries
32 Baodo Kunstverein
33 Cedes
34 Cesar Collazo
35 Elisabeth Gschiel
36 Keyvan Paydar
37 Eva Ursprung
38 Irma & Reinfrid Horn
39 Florinda Ke Sophie Kunstverein
40 Roter Keil
41 Karoline Rudolf
42 Elisabeth Sauregg
43 Bernhard Wolf | VI. Bezirk
Jakomini
44 Hans Beletz
45 Traudl Chromec
46 Ernestine Faux
47 Gemeinschafts-atelier LIMA
48 Thomas Maihold
49 Malatelier Randkunst
50 Rainer Possert
51 Arnold Reinisch
52 Jani Schwob
53 Isetraud Riegler
54 Verena Rotky | VII. Bezirk
Liebenau
55 Ulrike Fussi
56 Josef Niederl
57 Werner Schimpl | VIII. Bezirk
St. Peter
58 Hermi Brandner
59 Greta Glatter | IX. Bezirk
Waltendorf
60 Helga Hudin
61 Rita Leitner
62 Uta Podensdorfer | XI. Bezirk
Mariatrost
63 Ingeborg Plepelits
64 Friederike Schwab | XII. Bezirk
Andritz
65 Brigitte Czermak
66 Liselotte Häusler
67 Luise Kloos
68 Lotte Hubmann
69 Helmut Kozar
70 Inge Valentin-Zimek | XIV. Bezirk
Eggenberg
71 Tabea Dohr
72 Bernhard Eisendle
73 Erwin Schwentner
74 Waltraud Veith
75 Gabriel Zisler
76 Kurt Zisler | XV. Bezirk
Wetzelsdorf
77 Edith Stütz
78 Gertrude Wurm
79 Heribert Michl | XVI. Bezirk
Straßgang
80 Walter Köstenbauer | XVII. Bezirk
Puntigam
81 Engelbert Rieger
82 Ulli Utri |
|---|---|---|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|---|---|

Tourismusinformation: Die Künstlerlandkarte ist im Informationsbüro Graz-Tourismus, Herrengasse 16 erhältlich.
Öffnungszeiten: Mo- So, (und Feiertag) von 9:30 Uhr – 18 Uhr. Tel.: 0043(0)316/8075

Projektinformation, Organisation Tag der offenen Ateliertüren 2015, für den Inhalt zeichnen: **Anne und Peter Knoll** 0043(0)313/2242, atelierknoll@aon.at
Auflage: 12.000 Stk.

Fahrplan- und Tarifauskünfte für Bus & Bahn: 050678910
Bahnkartenverkauf und Fahrradverleih (Grazbike), www.mobilzentrum.at
Herstellung: druckhaus scharmer GmbH, www.scharmer.at

Mit Dank den Kooperationspartnern und den Sponsoren.



Wie erkennt man Offene Türen, wenn sie geschlossen sind? Am Schild „Offene Tür“? Am Spalt, durch den man nicht erkennen kann, was einen erwartet? Sind Offene Türen womöglich Falltüren? Durch die man ins Unbekannte stürzt wie weiland Alice ins Wunderland? Ins Kunst-Wunderland? Sind Falltüren vielleicht Einfaltstüren? In ein Universum der Einfälle. Anregender, belebender, berauschender Einfälle. „O weh, o weh! Ich werde zu spät kommen!“, sagt das weiße Kaninchen, dem Alice folgt. Und nicht zu spät kommt. Merke: An Offenen Türen soll man nicht vorbeigehen.
Walter Titz (mit Dank an Lewis Carroll)
Kulturredakteur

GRUNDLAGE GIS-Steiermark®

Mythos Atelier - Ort der Verwandlung
Porten öffnen sich, Vorhänge fallen, von Kreativität erfüllte Menschen, die freischaffend bildenden Künstlerinnen und Künstler aus Stadt und Land, werden nahbar. Der Ausdruck der Werke verbindet sich mit dem Erscheinungsbild und Wirken ihrer Schöpferinnen und Schöpfer - Kunstwerke bekommen eine Stimme - ein Gesicht. Auf der Suche nach vielerlei Wirkungsstätten sind wir herausgefordert die (Himm-)Schwellen zu den geheimnisumwobenen und sonst oft verschlossenen und verborgenen Zentren des Sinnens und Schaffens, der Transformation und Metamorphose, mit Neugierde und Achtung zu betreten. Es bedarf der Gastfreundschaft der Künstlerinnen und Künstler, den Mut und die Bereitschaft der Besucherinnen und Besucher, sich auf das „Wagnis“ und den Mythos dieser Kraft- und Kreativorte, den ATELIERs der Kunstschaffenden, einzulassen. Wir sind eingeladen in diese Lebens- und Schaffensräume einzutreten und die Energie der Verwandlung, vom Impuls, vom Anstoß bis hin zum [Kunst-]Werk, zur transformierten Aussage inniger künstlerischer Auseinandersetzung, zu spüren und auf uns wirken zu lassen.
Winfried Franz Ganster, Schreiber, Wanderer, Landvermesser, Herausgeber der Edition PLAKA(R)T...
Edition PLAKA(R)T
www.edition-plakat.at

- | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|--|--|---|--|--|---|---|---|---|
| Bruck - Mürzzuschlag
73 Johannes Bruckner
Marianne Harrer
74 Martin Cressner
75 Hannelore Fasser
76 Renate Höfer-Wiesinger
77 Frank Peter Hofbauer
78 Franz Krammer
79 Nahtloskunst Kindberg
80 Eva Nömayr
81 Hannes Pirker
82 Hermann Pitow
83 Herta & Ernst Wolfgang Wehs | Deutschlandsberg
84 Grete Faßwald
85 Maximilian Jantscher
86 Petra Koch
87 Heinrich Pansi
88 Gernot Pock
89 Monika Rock
90 Michael Staber
91 Otto Wanker | Graz-Umgebung
92 Angela Bachler
93 Adolf Bachler
94 Elisabeth Benndorf-Lang
95 Sander Csok
Daniel Csok
Eva Gotthard
Irene Daxböck-Rigoir
97 Gregor Fauland
98 Peter Fischer
99 Kunst- und Malbewegung
Ries/Christa Fratzi | Leibnitz
100 Susanna Fruhwirth-Nievoll
101 Gaby Mühr
102 Anna Gerlitz-Ottitsch
103 Ulli Gollersch
104 Christian Gollub
105 Ingeborg Hiel
106 Helene Hötzendorfer
107 Anna Hofbauer-Kogler (Alisonn)
108 Ursula Jones Peruzzi
109 Alexandra Keckstein
110 Wolfgang Kern
111 Irmin Killmann
112 Roswitha Liebmingler
113 Elisabeth Luschin-Ebengreuth
114 Ursula Meister
115 Regina Neffe
116 Hannelore Nunner
117 Marthe Pribil
118 Elisabeth Pschaid
119 Michael Raimann
120 Renate & Bernhard Schmid
121 Sabine u. Stefan Schwarz
122 Linda Maria Schwarz
123 Helmut Schweiger
124 Caryn Tengg
125 Gerline Weibenböck
126 Robert W. Wilfing | Leoben
127 Luis Emilio Alcantara Monascal
Eveline Gampert | Leoben
128 Ken & Silvia Dowsing
129 Maria Anna Fritz
130 Heinz Karner
131 Walter Lind
132 Evelyn Loschy
133 Richard Ludersdorfer
Elfriede Scharf
134 Martina Santoni
135 Siegfried Santoni
136 Isabella Siller | Liezen
137 Johanna Leopold
138 Sabine u. Stefan Schwarz
139 Anneliese Thurnhofer | Liezen
140 Marlene Schaumberger
141 Werner Singer | Murau
142 Rudolf Hirt
Angeliika Hirt-Thomsen | Murtal
143 Konrad Adam
144 Gerald Brettschuh
Christiane Muster
Ries/Christa Fratzi
145 Susanna Fruhwirth-Nievoll
146 Gaby Mühr
147 Anna Gerlitz-Ottitsch
148 Ulli Gollersch
149 Christian Gollub
150 Ingeborg Hiel
151 Helene Hötzendorfer
152 Anna Hofbauer-Kogler (Alisonn)
153 Ursula Jones Peruzzi
154 Alexandra Keckstein
155 Wolfgang Kern
156 Irmin Killmann
157 Roswitha Liebmingler
158 Elisabeth Luschin-Ebengreuth
159 Ursula Meister
160 Regina Neffe
161 Hannelore Nunner
162 Marthe Pribil
163 Elisabeth Pschaid
164 Michael Raimann
165 Renate & Bernhard Schmid
166 Sabine u. Stefan Schwarz
167 Linda Maria Schwarz
168 Helmut Schweiger
169 Caryn Tengg
170 Gerline Weibenböck
171 Robert W. Wilfing | Murtal
162 Künstlergruppe Aquart Traude
Pirker, Helga Rakowitz, Magda Köck, Brigitte Kaddoura, Christoph Pirker
163 Monika Bacher
164 Ilse Hulpoi
165 Brigitte Kollegger
166 Helga Kus
167 Sepp Pircher
168 Ingrid Pototschnik
169 Christian Steiner
170 Inge Stornig
171 Gertrude Ulm | Südoststeiermark
172 Inge Fangel
173 Johnny Fortmüller
174 Gerhard Guttmann
175 Clemens Hollerer
176 Fritz und Tanja Marko
177 Gabriele Preininger
178 Albert & Anneliese Rauscher
179 Helmut Seiss
180 Kathrin Velik
181 Daniel Wetzelsberger | Voitsberg
182 Siegfried Burgstaller
183 Erwin Lackner
184 Heide u. Tamara Lamparter
185 Fritz Prehal | Jennersdorf/Bgld.
200 Roswitha Pammer
201 Ingrid & Birgit Pfeiffer
202 Susanne Posch
203 Norbert Rathkolb
204 Hans Reitbauer
205 Doris u. Franz Rosenberger
206 Albert Schmuck
207 Christian Strassegger
208 Angelika Thon
209 Gabi Troester | 186 Viktor Wiktorowski
Weiz
187 Hubert Brandstätter
Susanna Bodlos-Brunnader
188 Karl Dobbida
189 Richard Frankenberger
190 Johannes Grobbauer
191 Marlies Guttmann
192 Anna Jenner
193 Michaela Knittelfelder-Lang
194 Anne & Peter Knoll
195 Birgit Kohlhofer-Pieber
196 Annette Kupfer
197 Herbert Maierhofer
198 Herta Niederl-Lehmann
199 Silvia Fuchsichler
Glen Woath
Ewald Dobbida |
|--|---|---|--|--|---|--|--|---|--|--|---|---|---|---|

